

## ***SUR MON CHEMIN...***

Durée : 30mn + 10 mn (dans le hall et installation public)



### **Cie QUI-BOUT !**

**Artistique**

**Lila Berthier**

**06 73 88 02 26**

[quibout@quibout.com](mailto:quibout@quibout.com)

**Technique et régie**

**Aymrik Pech**

**06 64 13 36 13**

[technique@quibout.com](mailto:technique@quibout.com)

**Administration**

**Fleur Baignères**

**06 59 25 32 34**

[admin-prod@quibout.com](mailto:admin-prod@quibout.com)

Prise en charge de 4 personnes (voyages, transports, repas, etc.) :

**Le spectacle est proposé en deux versions, avec deux jauges différentes :  
Théâtre ou Crèche**

# EN THÉÂTRE

## PLANNING ET EQUIPE TECHNIQUE

**JAUGE :** 80

**MONTAGE :** 1 service (1 électro + 1 régisseur)

**RÉGLAGE FILAGE :** 1 service

**DEMONTAGE :** A l'issue de la représentation (60 minutes)

## PLATEAU ET DEMANDES TECHNIQUES

### PUBLIC SUR PLATEAU

Ou dans un rapport de proximité

### **PLATEAU :**

Le plateau, les perches et le grill ainsi que la salle seront libres de toute installation.

Ouverture au cadre, minimum : 4,50m

Hauteur minimum sous grill : 4,50m

Profondeur minimum plateau : 10 m (incluant plateau + public + régie)

### **DEMANDES TECHNIQUES :**

- Boite noire
- Tapis de danse sur la totalité de l'espace scénique ou sol noir.
- NOIR TOTAL sur le plateau et dans la salle (attention aux blocs secours trop puissants)
- Prévoir GRADIN 30 personnes sur minimum 3 rangées (30 personnes au sol sur tapis Cie)
- 2 rouleaux de ruban adhésif noir pour tapis de danse





## SON

### **FAÇADE :**

Puissance et diffusion adaptée à la salle.  
Source ordinateur Cie, via mini jack.  
Fournir CONSOLE SON.

### **RETOURS :**

En bords de scène orientés vers le centre du plateau.

## LUMIÈRE

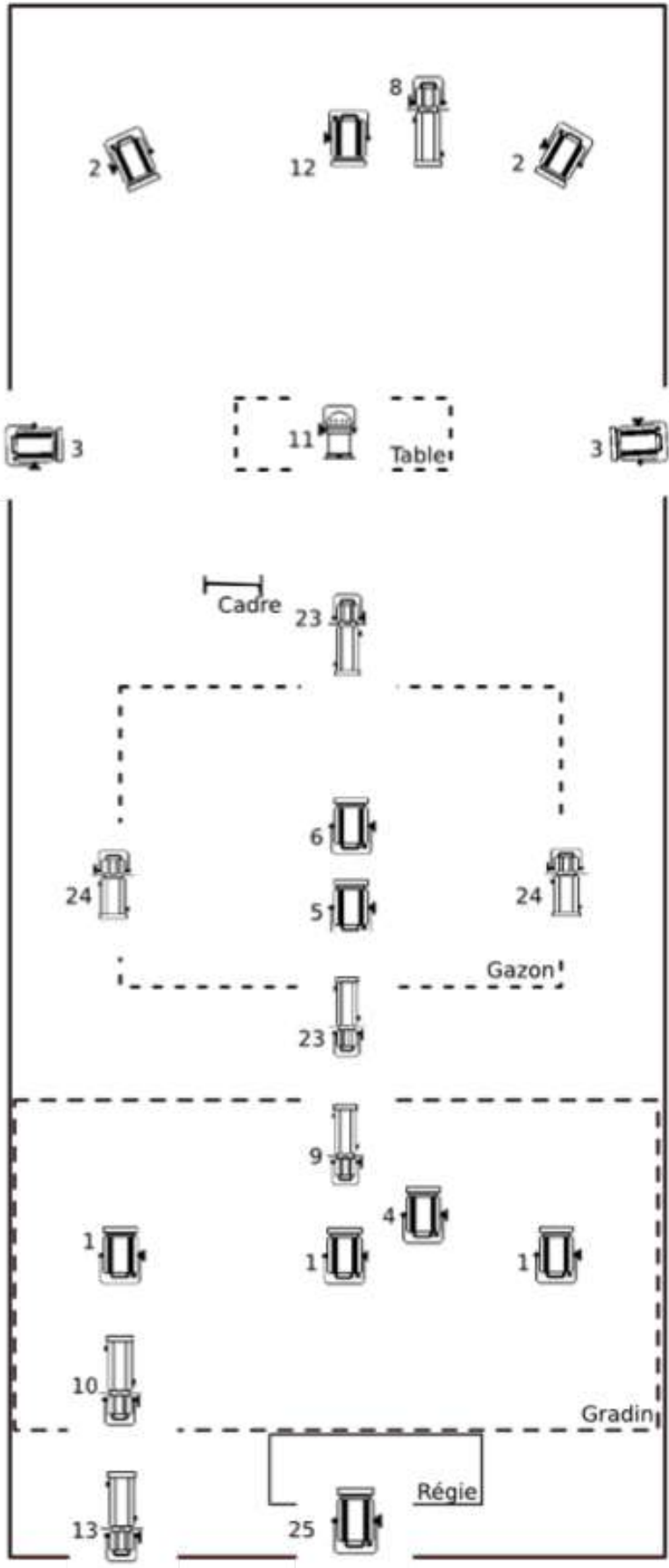
Régie lumière contrôlée par D-Light.  
Fournir le DMX en régie.

Voir plan de feu.

Remarque : les postes de régie son et lumière devront se trouver l'un à côté de l'autre.

-  4 x PAR CP62  
Dont 3 PAR pour éclairer  
le chemin jusqu'au gazon
-  3 x S 614
-  4 x S 613
-  12 x Pc1000  
Fresnel ou #114

- 1 PC (x3) Face
- 2 PC (x2) Lat/contre
- 3 PC (x2) Latéraux #200
- 4 PC moitié table #200
- 5 PC le tps du thé
- 6 PC escalier
- 8 614 Cadre papier
- 9 614 Réveil
- 10 614 Sortie du cadre
- 11 PAR CP62 Douche
- 12 PC Contre
- 13 614 Cadre bois
- 14 PAR CP62 Chemin
- 15 PAR CP62 Chemin
- 16 PAR CP62 Chemin
- 23 613 (x2) Gazon
- 24 614 (x2) Gradin
- 25 PC Plateau



## DEMANDES DIVERSES

### CATERING :

Prévoir pour 4 personnes : bouteilles d'eau, fruits, fruits secs, thé et café (bio et local de préférence)

### AIDE :

Besoin de personnel suffisant pour aider à placer le public,  
Ainsi qu'une personne complice en charge de remplacer un grand cadre par un petit cadre pendant le spectacle dans le hall.



## DÉCOR CIE

- 1 tapis (4mX3m)
- 4 cubes en bois (36cmX36cm)
- Table (2mX0,61m)
- 3 cadres de porte
- 1 lino (chemin in situ pour accès salle)

# EN CRÈCHE

**Jauge 30 personnes (sur tapis Cie)**

**MONTAGE :**

2 heures 30

(Représentation le jour J mais pas avant 10h)

**DEMONTAGE :**

A l'issue de la représentation (60 minutes)

**SALLE NÉCESSAIRE :**

Largeur minimum : 4,30m

Profondeur minimum : 7m

**BESOINS TECHNIQUES :**

- Occultation maximum (prévoir de mettre tissu noir aux fenêtres, etc.)
- Prise de courant
- Espace dégagé de tout objet
- Table et 2 chaises pour régie son et lumière

